

LA GAZETTE DROUOT

EN VENTE

Jean Limosin

Inédite, cette assiette
de l'émailleur limougeaud
présente l'empereur Vespasien
d'après Antonio Tempesta



rencontre

Louis de Bayser :
les ambitions
de Fine Arts Paris

actualité

Polémique
sur des Fragonard
acquis par le Louvre

exposition

Christo et Jeanne-Claude
au Centre
Georges-Pompidou

L'AGENDA
DES VENTES
DU 18 AU 26
JUILLET 2020

Art news...

ÉVÉNEMENT

Un dimanche à la galerie

Le 13 septembre revêtira une importance symbolique pour les galeries françaises : après des semaines de fermeture et de reprise incertaine, la 6^e édition de l'événement « Un dimanche à la galerie » leur permettra de mobiliser les collectionneurs et de porter un message optimiste. Sur l'ensemble du territoire national, cette journée d'ouverture commune, initiée et coordonnée par le Comité professionnel des galeries d'art, rassemble 165 enseignes. Vernissages, expositions temporaires ou simples ouvertures dominicales, les initiatives prennent des formes variées. « Les galeries d'art sont les seuls espaces gratuits et ouverts à tous qui proposent un accès direct à l'art et à notre patrimoine d'aujourd'hui et de demain. La diversité et la qualité de leur offre artistique sont reconnues à l'international et offrent un pendant complémentaire à celle des musées français : elles



participent donc pleinement à l'attractivité de notre pays ! », commente Marion Papillon, la présidente du comité. Si le Grand Paris est particulièrement actif, une vingtaine de villes de dix régions françaises s'investissent dans la manifestation, notamment représentées par Henri Chartier (Lyon), Ceysson & Bénétière (Saint-Étienne), Collégiale Lille, Depardieu (Nice), DX (Bordeaux), Claire Gastaud

(Clermont-Ferrand), Oniris (Rennes)... Quant aux adresses parisiennes, elles comprennent Anne de Villepoix, Anne Barrault, Thomas Bernard – Cortex Athletico, ETC, Les Filles du calvaire, Antoine Levi, galerie Mitterrand, Praz-Delavallade, Almine Rech, Michel Rein, David Zwirner, Berès, Dumonteil, Loevenbruck, Maison Paris ou encore Hélène Bailly et 22,48 m. www.comitedesgaleriesdart.com.

FOIRES ET SALONS

Paris

Parcours des mondes :
du 8 au 13 septembre

Art Paris : du 10 au 13 septembre

Un dimanche à la galerie : 13 septembre

Parcours de la céramique et des arts
du feu : du 15 au 19 septembre

Nocturne rive droite : 16 septembre

Ddessin : du 16 au 20 septembre

Salon international du livre rare
et de l'autographe :
du 18 au 20 septembre

Bruxelles

BRUNEAF : du 3 au 6 septembre

Milan

MIART : du 11 au 13 septembre

Bâle

Liste : du 17 au 20 septembre

En ligne

Untitled, Art Online : du 31 juillet au 2 août.

43

L'OBSERVATOIRE

Remedios Varo

Artprice a observé une hausse importante de sa cote depuis le début d'année. La peintre surréaliste espagnole Remedios Varo (1908-1963) parvient à enregistrer de beaux scores aux États-Unis en pleine pandémie, séduisant les collectionneurs par la forte personnalité de ses tableaux empreints de mysticisme. Ainsi atteint-elle aujourd'hui la 43^e position du classement général d'Artprice 2020 par produit de ventes. Ses deux uniques œuvres passées aux enchères au premier semestre ont rassemblé à elles seules 8 M\$. Son nouveau prix record en ventes publiques a été frappé le 29 juin dernier chez Sotheby's New York pour *Armonia*, adjugée 6,2 M\$. Depuis son dernier passage en salle des ventes (en 1988, chez Christie's New York), cette œuvre de 1956 a multiplié sa valeur par 16, soit un rendement annuel pour son ancien propriétaire de 9 %.